

L'AQUILA

Storia e Cultura, Paolo Mieli e Giordano Bruno Guerri all'Aquila

24 aprile 2026 | 18:43



Redazione

L'incontro "Storia e Cultura": confronto tra Giordano Bruno Guerri e Paolo Mieli.

Ascolta questo articolo ora...

Storia e Cultura, Paolo Mieli e Giordano Bruno Guerri all'Aquila
Pubblicità

La Fondazione Carispaq promuove l'incontro "Storia e Cultura": Guerri e Mieli protagonisti a L'Aquila per riflettere sul valore del passato.

Si è svolto questo pomeriggio presso l'**Auditorium della Fondazione Carispaq** a L'Aquila l'incontro dal titolo "**Storia e Cultura**" che ha visto dialogare lo storico **Giordano Bruno Guerri**, il giornalista **Paolo Mieli** e il Presidente della Fondazione Carispaq, **Fabrizio Marinelli**. L'iniziativa ha favorito un ampio confronto pubblico, valorizzando la memoria storica come strumento essenziale per comprendere il presente e orientare consapevolmente il futuro.

"La Fondazione Carispaq – ha dichiarato il Presidente Fabrizio Marinelli – continua a investire nella promozione della cultura come strumento essenziale di crescita civile e sociale. In un tempo caratterizzato da cambiamenti rapidi e complessi, il confronto con la storia rappresenta un'opportunità preziosa per comprendere il presente e costruire con maggiore consapevolezza il futuro. Ospitare a L'Aquila personalità di primo piano come **Giordano Bruno Guerri e Paolo Mieli** significa offrire al territorio un momento di riflessione di alto profilo e rafforzare il ruolo della città come centro vitale di produzione culturale".

Nel corso dell'incontro è stato presentato il volume **"Anno X. La trasformazione della città"**, un lavoro dedicato all'analisi dei cambiamenti urbanistici che hanno interessato L'Aquila negli anni Trenta del Novecento. Il libro, curato dagli architetti **Maurizio D'Antonio**, Presidente della Deputazione Abruzzese di Storia Patria, e **Pierluigi Properzi**, rappresenta un contributo significativo alla conoscenza e alla valorizzazione dell'evoluzione urbana del capoluogo abruzzese.

Attraverso un approccio innovativo, lo studio esamina i processi di trasformazione della città nel primo Novecento mettendo a confronto i piani regolatori e le principali opere edilizie del periodo. La ricerca è stata inoltre arricchita dal rinvenimento di una preziosa documentazione fotografica inedita, contenuta in un album risalente al 1932, X anno dell'era fascista, che offre nuove chiavi di lettura sulle dinamiche urbanistiche dell'epoca. L'incontro si inserisce nel più ampio impegno della **Fondazione Carispaq** nella promozione della cultura e della ricerca, soprattutto in questo anno in cui L'Aquila è Capitale Italiana della Cultura, confermando l'attenzione verso iniziative capaci di stimolare il dialogo e la partecipazione attiva della comunità.

