

Nome: Michele

Cognome: Maccherini

Data di nascita: 9 marzo 1961

Ruolo ricoperto in Fondazione: Componente del Consiglio Generale

Formazione: Laurea in Lettere, Dottore Specialista in Storia dell'Arte, Dottore di Ricerca in Storia dell'Arte.

Principali esperienze professionali: 1993 -1994 *Direzione e coordinamento Musei Civici del Comune di San Gimignano (SI)*; 1994-2004 docente di storia dell'arte (classe 61/a) nella scuola media superiore con contratto a tempo indeterminato, dal 30 dicembre 2004 professore di II fascia di Storia dell'arte moderna (SSD L-ART/02) presso l'Università degli studi dell'Aquila.

Principali esperienze ed incarichi ricoperti afferenti i settori di intervento della Fondazione con particolare riferimento al tema del settore dell'arte:

1993 Membro del comitato scientifico della mostra *Francesco di Giorgio e il Rinascimento a Siena. 1450-1500* Siena

1993 - 1999 Ispettore onorario della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici per le provincie di Siena e Grosseto, per il comune di Siena

1998 - 2001 Membro della Consulta della Cultura del Comune di Siena - sezione "Scuola, mostre, eventi" dal 15/09/1998

2005-2006 Coordinamento scientifico della sezione *Committenza aristocratica e mercato dell'arte tra Siena e Roma, tra tardo Cinquecento e metà Seicento* nella mostra *Roma e Siena: Echi e opere: Raffaello e Caravaggio al centro di un rapporto millenario*, Siena.

2007-2009 Membro del comitato scientifico della Mostra *Pittura d'aria e nubi - La fortuna di Federico Barocci* (Siena ottobre 2008 -gennaio 2009)

2011 Membro del comitato scientifico della Mostra *Condivisione d'affetti. Firenze e Santo Stefano di Sessanio. Opere d'arte dalla Galleria degli Uffizi* (Santo Stefano di Sessanio 28 luglio - 30)

Dal 2012 ad oggi socio della SOCIETÀ DI STORIA PATRIA NEGLI ABRUZZI.

2017-2018 Membro del comitato scientifico della Mostra *Cola dell'Amatrice. Da Pinturicchio a Raffaello*, Ascoli Piceno 2018

Dal 2020 Codirettore della collana editoriale "Confine. Ricerche di storia dell'arte"

Dal 2020 Membro del comitato scientifico del progetto FIdM (Fonti per l'Italia di Mezzo)

Presidente del corso di laurea magistrale in Beni culturali (LM 89- Storia dell'arte)

Delegato di Ateneo, e membro del comitato ordinatore, per il Polo Museale dell'Ateneo aquilano (PoMAq).