

Quotidiano Art

IL GIORNALE DEL PATRIMONIO

HOME

PRIMO PIANO

PROMOZIONE&VALORIZZAZIONE

DOCUMENTI&LEGGI

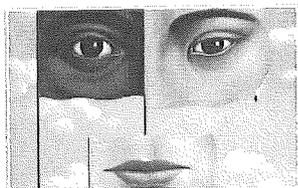
PERSONAGGI

CARRIERE

VIAGGI

 CERCA ARTICOLI

107 articoli trovati nel sito

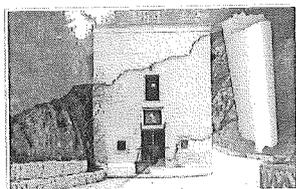


giovedì 12 luglio 2012

Con la XXXVIII edizione del Festival della Valle d'Itria torna il Belcanto

Martina Franca (Ta), dal 14 luglio al 2 agosto

Maria Teresa Acquaviva

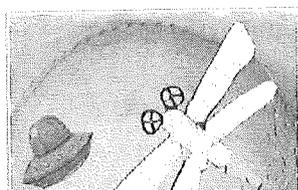


lunedì 9 luglio 2012

L'Aquila: riaperta la chiesa di Madonna Fore

Restaurata grazie alla Fondazione Carispaq

la redazione



mercoledì 4 luglio 2012

A Este, Monselice e sui Colli Euganei : "Euganea Film Festival 2012"

Dal 6 al 22 luglio

Maria Teresa Acquaviva

martedì 3 luglio 2012

"Arte della contraffazione dell'arte"

13 luglio 2012 - 9 giugno 2013. Mostra/laboratorio, Anghiari (Ar), Museo Stat
Palazzo Taglieschi



HOME

PRIMO PIANO

PROMOZIONE&VALORIZZAZIONE

DOCUMENTI&LEGGI

PERSONAGGI

CARRIERE

VIAGGI

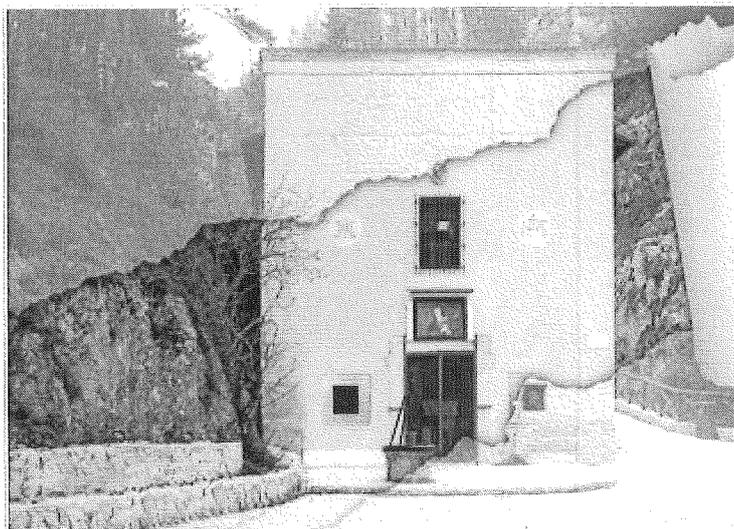
CERCA ARTICOLI ...

Invia query

lunedì 9 luglio 2012

Stampa

Restaurata grazie alla Fondazione Carispaq



L'Aquila: riaperta la chiesa Madonna Fore

la

Luogo molto caro agli aquilani e meta di suggestive escursioni naturalistiche, la *chiesa della Madonna Fore*, nel bosco di San C, danneggiata dal sisma del 2009, torna al suo antico splendore. La Chiesa, dedicata alla Madonna dell'Addolorata, di proprietà dell'omonima Confraternita, è un edificio ad aula unica, dall'ir medievale ma ricostruito nel corso dei secoli fino alla sistemaz settecentesca che è quella giunta fino a noi. Conserva alcuni o d'arte importanti come una grande tela del pittore veneziano V Damini risalente al XVIII secolo e dedicata alla *Madonna dei Se*.

Grazie all'intervento della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila che, con un contributo di 210mila euro - , permesso il restauro del monumento e l'adeguamento sismico lavoro degli uffici dell'amministrazione dei beni culturali in Ab

sabato scorso la Chiesa ha riaperto le sue porte.

"La chiesa della Madonna Fore – ha affermato Roberto Marotta, presidente della Fondazione Carispaq – è uno dei luoghi a cui i aquilani siamo più legati. Un legame di affetto profondo che si anche sulla bellezza che il posto nel suo insieme offre agli occhi all'anima. Un piccolo gioiello del nostro patrimonio culturale in un ambiente naturale ancora intatto che si offre al visitatore in sintesi perfetta di arte e natura. Per questo la Fondazione Cass Risparmio della Provincia dell'Aquila ha voluto impegnarsi per restauro e la sua rinascita dopo che il terremoto del 6 aprile 2009 aveva inferto ferite profonde".

IND

[CHI SIAMO](#) | [PUBBLICITÀ](#) | [CREDITS](#) | [ARCHIVIO NEWS](#) |

Copyright 2009 © MP Mirabilia | QuotidianoArte.it è una testata giornalistica registrata Reg. Tribu
Direttore responsabile: Raffaella Ansuini Editore: MP Mirabilia Se