



ITALYGLOBALNATION
portale d'informazione del Gruppo Adnkronos

Riapre sabato chiesa di Madonna Fore a L'Aquila



ultimo aggiornamento: 04 luglio, ore 20:31

Roma - (Adnkronos) - Restaurata grazie al contributo della Fondazione Carispaq

Roma, 4 lug. - (Adnkronos) - Riapre la Chiesa di Santa Madonna Fore nel bosco di San Giuliano all'Aquila, restaurata grazie al contributo di duecentodiecimila euro della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila. La cerimonia e' prevista per sabato prossimo alle 11, alla presenza dell'ex sottosegretario alla presidenza del Consiglio, Gianni Letta, del presidente della Regione Abruzzo, Gianni Chiodi, del sindaco dell'Aquila, Massimo Cialente, del presidente del Consiglio Regionale d'Abruzzo, Nazario Pagano, del Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Abruzzo, Fabrizio Magani. La cerimonia di benedizione della chiesa sara' officiata dall'Arcivescovo dell'Aquila Monsignor Giuseppe Molinari.

Saranno presenti anche tutti i vertici della Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila. "La chiesa della Madonna Fore -spiega il presidente della Fondazione Carispaq, Roberto Marotta- e' uno dei luoghi a cui noi aquilani siamo piu' legati. Un legame di affetto profondo che si fonda anche sulla bellezza che il posto nel suo insieme offre agli occhi e all'anima. Un piccolo gioiello del nostro patrimonio culturale inserito in un ambiente naturale ancora intatto che si offre al visitatore in una sintesi perfetta di arte e natura. Per questo la Fondazione Cassa di Risparmio della Provincia dell'Aquila ha voluto impegnarsi per il suo restauro e la sua rinascita dopo che il terremoto del 6 aprile 2009 le aveva inferto ferite profonde".

La Chiesa, dedicata alla Madonna dell'Addolorata di proprieta' dell'omonima Confraternita, e' un edificio ad aula unica dall'impianto medievale ma ricostruito nel corso dei secoli fino alla sistemazione settecentesca che e' quella giunta fino a noi. Conserva alcuni oggetti d'arte importanti come una grande tela del pittore veneziano Vincenzo Damini risalente al XVIII secolo e dedicata alla Madonna dei Sette Dolori. L'intervento di recupero ha previsto oltre al ripristino del

monumento anche un miglioramento ed adeguamento sismico.

STAMPA